

Botsing van stijlen bij damtweekkamp

Wereldkampioenschap van 2008 brengt twee Russische grootmeesters naar Twente

Twee Russen strijden twee weken in Twente om de wereldtitel van 2008. Omdat de Russische bond in gebreke is gebleven. „Het is daar één grote bende.”

Door onze redacteur

HENK STOUWDAM

ENSCHEDA, 8 JUNI. Het tienermeisje dat de damtweekkamp om de wereldtitel even bezocht, was snel klaar met haar oordeel: „Wat is dit ongelooflijk saai, zeg.” En weg was ze, het groepje bezoekers in het Nationaal Muziekkwartier in Enschede onaangedaan achterlatend. Dammers weten dat ze nooit de populariteitsprijs zullen winnen. Voor hen telt de schoonheid van het spel. En die is de komende twee weken gewaarborgd bij de titelstrijd tussen twee van 's werelds beste dammers, de Russische internationale grootmeesters

Alexander Schwarzman en Alexander Georgiev.

De kenners haalden dit weekende hun hart op, omdat de eerste twee partijen de kwaliteit bood waarop ze hadden gerekend. Met dank aan titelverdediger Schwarzman, de Moskoviet die met zijn agressieve speelstijl uitdager Georgiev tweemaal zwaar in de verdediging drong. Maar de speler uit Sint-Petersburg demonstreerde zijn geroemde onverzettelijkheid door beide partijen remise te spelen. Tot afgrijzen van Schwarzman, die bij de terugblik ontdekte dat hij twee keer de zege had laten liggen, een conclusie die analisten Ton Sijbrands en Paul Oudshoorn al in de demonstratiezaal hadden getrokken. „Ik ben niet fit genoeg aan de tweekamp begonnen. Na drie uur spelen heb ik moeite mijn concentratie vast te houden”, verklaarde Schwarzman zijn omissie.

Hoe hoog het niveau van de tweekamp ook mag zijn, het is merkwaardig dat twee Russen de

komende twee weken op vier verschillende plaatsen in Twente om de werelddamtitel uit nota bene 2008 strijden. Dat gebeurt alleen in een kleine sport als dammen, waar buiten Nederland vrijwel geen toernooi fatsoenlijk georganiseerd kan worden. En al hele-

‘Zijn Russen goed omdat ze Dostojevski lezen?’

Paul Oudshoorn, analist bij het WK dammen

maal niet in Rusland, waar de tweekamp gehouden had moeten worden. „Maar de Russische dambond is één grote bende”, velt Schwarzman een genadeloos oordeel. „Over de tweekamp heeft niemand zich druk gemaakt. Waarom niet? Door desinteresse.”

Gelukkelijk voor de dammers is er altijd nog liefhebber Henk Boers, de ervaren toernooiorganisator. Hij wilde niet dat de WK-cyclus werd onderbroken en vond dat er

alsnog om de titel van 2008 gestreden moest worden, ook al is dat jaar voorbij en is er dit najaar een WK met veertig deelnemers in Brazilië.

Via burgemeester Bernard Kobes van Wierden vond Boers een ingang in de bestuursregio Twen-

te, waar de gemeenten Enschede, Hengelo en Twenterand en de Universiteit Twente bereid bleken de tweekamp te organiseren. Het gevolg is dat de speellocaties verdeeld zijn over Enschede, Hengelo, Vriezenveen en de universiteitscampus. Maar alles beter dan geen WK-match, vindt Boers, die in kort tijdsbestek de begroting van 70.000 euro – met 25.000 euro aan prijzengeld – gedekt kreeg.

Noviteit aan de tweekamp is dat

na twaalf matches de winnaar van drie partijen zich wereldkampioen mag noemen. In geval dat aantal overwinningen niet wordt gehaald, volgt op de universiteit een barrage van zoveel mogelijk partijen met een bedenktijd van vijftien minuten per speler. Een experiment naar een idee van Georgiev, om te voorkomen dat een tweekamp zich voortsleept met remises. In de barrage zullen onder tijdsdruk sneller fouten worden gemaakt, is de verwachting.

Die eeuwige remises bij het dammen is een probleem waar vernieuwers vanaf willen. Daarvoor moet de oplossing in de organisatie gezocht worden, want de topspelers kunnen door hun gelijkwaardigheid in niveau het verschil moeilijk maken. Schwarzman en Georgiev bewezen dat in het openingsweekende van hun WK-match, ook al hebben zij verschillende spelopvattingen. Schwarzman geldt als gepassioneerd, avontuurlijk en risiconemend, Ge-

orgiev als rustig, berekenend, nauwkeurig en fenomenaal in het eindspel. „Die botsing van stijlen maakt deze tweekamp zo interessant”, zegt analist Oudshoorn, die spreekt van heroïsch gevecht.

Hoezeer Oudshoorn in Enschede geniet van het niveau, hij betreurt de afwezigheid aan de top van Nederlandse spelers. Na Sijbrands, Jannes van der Wal en Harm Wiersma is het talent volgens hem in schoonheid gestorven. „Een kwestie van gebrek aan mentaliteit en een gemis aan culturele achtergrond”, zegt hij. „In Rusland wordt de jeugd streng opgeleid; er wordt hen een vastheid bijgebracht door voortdurend te trainen in korte eindspelletjes. Bij de dambond mag de opleiding ambtelijk goed zijn geregeld, het mentale aspect blijft onderbelicht. Soms denk ik wel dat de Russen ook zo goed zijn, omdat ze vaker Dostojevski lezen. In Nederland gaat het er allemaal zo boerenklomperig aan toe.”